**Статья по теме самообразования**

**«Дидактические игры как средство сенсорного развития детей дошкольного возраста»**

По выражению В.А. Сухомлинского, «игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности». Для каждого возраста, как доказали психологи, существует ведущая деятельность в процессе которой и происходит развитие личности. Ведущей деятельностью для маленького ребёнка является дидактическая игра. В дошкольной педагогике дидактические игры с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания.

А теперь давайте обратимся к словосочетанию сенсорное воспитание ребенка. Это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе.

 Сенсорное воспитание является основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в большей степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее.

    Дошкольный возраст большинство исследователей считают наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Поэтому сенсорное развитие, направленное на обеспечение полноценного интеллектуального развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

 Главная особенность дидактических игр - конечно же, обучающая. Объединение в дидактических играх обучающей задачи, наличие готового содержания и правила даёт возможность более планомерно использовать эти игры для умственного воспитания детей. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей, но не открыто, а реализуются через игровую задачу. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций.

     Познание окружающей действительности основывается на конкретных ощущениях и восприятии, но то, что мы видим, осязаем, слышим. В дошкольном возрасте непосредственное, чувственное познание - основной источник знаний об окружающем мире.

В современной системе сенсорного воспитания наряду с учебными занятиями определенное место отводится занятиям, которые проводятся в форме организованных дидактических игр. Такого рода сенсорные и умственные задачи педагог ставит перед детьми в игровой форме в непосредственной образовательной деятельности. Развитие представлений и восприятий ребёнка, усвоение знаний и формирование умений происходит не в процессе непосредственной образовательной деятельности, а в ходе интересных игровых действий (отгадывания и загадывания, прятанья и поиска, изображения различных жизненных ситуаций, соревнования в достижении результата). Но проводить их следует не от случая к случаю, а тесной связи с общим ходом сенсорного обучения и воспитания младших дошкольников.

В образовательной деятельности, по мнению В.Н. Аванесовой, важная роль принадлежит дидактическим играм, так как она выступает своеобразной игровой формой занятия и проводится со всеми детьми организованно в часы занятий; в часы самостоятельной игровой деятельности, и в повседневной жизни. Одним из элементов игры является дидактическая задача, которая определяется целью обучающего и воспитательного процесса. Второе явление – содержание игры. Успешность игры – в её результативности, поэтому подготовка к игре – это уточнение имеющегося багажа знаний и умений или формирование их. Третьим элементом игры являются правила. Они определяют характер и способ игровых действий, организуют и направляют поведение детей. Четвёртый элемент – игровые действия, поступки, которые совершает каждый участник игры для достижения результата. Они активизируют интерес к дидактической игре. Пятый элемент дидактической игры – результат. Показатель уровня достижения детей в усвоении знаний. Развитие умственной деятельности, взаимоотношений.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что при регулярном использовании дидактических игр в образовательном процессе, осуществляется сенсорное развитие и воспитание детей, развиваются познавательные процессы, такие как, воображение, мышление, речь, память, расширяются и закрепляются представления об окружающей жизни. Дети играют, не подозревая, что получают новые знания, закрепляют навыки действий с различными предметами, учатся общаться со своими сверстниками и взрослыми, учатся преодолевать отрицательные эмоции.