**Технологическая карта урока**

**Данные об учителе**, **Лебедева Ольга Германовна, МБОУ "СОШ № 91 г.имени Надежды Курченко» г. Ижевска, имеющаяся категория – 1 категория,**

Данный урок является первым в изучении раздела «Басни».

**Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень их достижения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид планируемых учебных действий | Учебные действия | Планируемый уровень достижений результатов обучения |
| Предметные действия | -Иметь представление о басни.- Различать басни от других литературных жанров по существенным признакам.-Уметь объяснять смысл понятия «басни», «мораль басни». | Высокий уровень- 7 чел. (29%)Повышенный уровень-11 чел.(40%)Базовый уровень- 7 чел.(32%) |
| Познавательные УУД | - Осуществлять поиск и выделение необходимой информации.- Анализировать и классифицировать объекты (слова-карточки) по существеннымпризнакам.-Определять круг своего незнания.  | Высокий уровень- 7чел. (29%)Выше среднего- 10 чел. (36%)Средний уровень-8 чел. (36 %) |
| Регулятивные УУД | -Принимать и сохранять учебную задачу.-Планировать собственную деятельность.-Контролировать и оценивать свои действия и действия партнёров.-Сравнивать результат работы с образцом, находить неточности и ошибки, вносить исправления. | Высокий уровень- 7 чел.(25%)Выше среднего- 11 чел. (36%)Средний уровень- 7 чел. (40%) |
| Коммуникативные УУД | -Сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных задач, принимать на себя ответственность за результат действий.-Готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции.-Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.-Контролировать действия партнёра. | Высокий уровень- 11 чел. (43%)Выше среднего-10 чел.(36%)Средний уровень - 4 чел. (21 %) |
| Личностные | -Формирование любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений.-Проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | Высокий уровень- 10чел. (36%)Выше среднего- 10 чел. (36%)Средний уровень- 5 чел. (29%) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока, время этапа*** | ***Задачи этапа*** | ***Методы, приемы обучения*** | ***Формы учебного взаимодействия*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность******обучающихся*** | ***Формируемые УУД и предметные результаты*** |
| **I.****Мотивационно этап.**1 мин | Психологичес-ки настроить на урок. | Передача информации посредством воздействия на эмоциональное состояние детей | Фронтальная  | Улыбнитесь, друзья,За работу пора.  | Слушают учителя, реагируют на высказывание, интонацию учителя. | *Коммуникативные:*Слушать, понимать других. |
| **II. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.**1 мин5 мин | Настроить детей на получение новой информации. Актуализировать изученные способы действий, достаточные для построения нового знания. | Беседа БеседаРабота с текстом(в учебнике)Беседа  | Фронтальная Фронтальная  | Наш урок мне бы хотелось начать словами: *«Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет, и выйдет из него не дело-только мука…»**-*Я желаю вам сегодня согласия, понимания и дружной работы.Из какого произведения взяты эти строчки и кто является автор? Рассмотрим портрет И.А.КрыловаКаким вы представляете этого писателя?Прочитать биографию в учебнике на странице …Что интересного запомнили из статьи в учебнике?(Дополнения учителя)Иван Андреевич был очень трудолюбивым человеком.Родился И.А. 13 февраля 1769 года в семье бедного дворянина. После смерти отца Ване пришлось много работать. У будущего писателя не было возможности учиться в школе, но в нем была большая жажда знаний. Он был очень способным, поэтому сам овладел несколькими языками, математикой. Он был высокообразованным человеком. Более 200 -т басен было создано Иваном Андреевичем Крыловым. Замечательный русский скульптор Петр Карлович Клод изобразил И.А.Крылова и его персонажей в бронзе. В 1885 году в Летнему саду Петербурга был установлен памятник великому баснописцу.  | Из басни И.А.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»Ответы детей.Чтение статьи в учебнике по цепочке.  | *Познавательные:* воспроизводить знания в устной форме; умение анализировать, соотносить увиденную информацию с темой раздела. *Коммуникативные*:слушать, понимать других; высказывать свое мнение. |
| 3 мин |  | Просмотр сценки | Фронтальная | Что такое басня мы узнаем из сценки.  | Дети показывают сценку. - Гриша, я тебе советую прочитать эту книгу, в ней много поучительных басен.- А что такое басня?- Это короткий рассказ или стихотворение.- А чем отличается басня от обычного рассказа или стихотворения?- В басне только две части: основная и поучительная (мораль).- А что такое мораль?- Мораль – это совет или вывод, содержащий поучение. - Эти басни написал известный баснописец Иван Андреевич Крылов. - Спасибо за книгу. Я обязательно почитаю её.  | *Регулятивные*:принимать и сохранять учебную задачу.*Личностные*:Формирование любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем, приобретение новых знаний и умений.  |
| 5 мин |  | Беседа Составление и запись синквейна(работа в тетради)  | Фронтальная Фронтально-индивидуальная  | Что такое басня?*Популярность басен была огромной. Их читали, заучивали наизусть, пересказывали, хохоча,друг другу. В этих баснях всем был урок: и ученому, и военному, и богатому человеку, и бедному – все они тут видят себя как в зеркале. Ведь хоть и действуют в баснях мартышки, вороны, лисицы и прочие животные, всем было понятно, что под их личинкой скрываются люди со своими характерами и делами.* Такой приём называется АЛЛЕГОРИЯ (иносказание).Сколько частей в басне?Что такое мораль?Составим СИНКВЕЙНБаснянебольшая, поучительнаяучит, предупреждает, высмеиваетлитературный жанрмораль | Ответы детей.Запись в тетради. | *Коммуникативные*:сотрудничество с учителем и сверстниками при решении учебных задач.*Предметные действия*:уметь объяснять смысл понятий «басня», «мораль».*Познавательные*:определять круг своего незнания. |
| **Физкультминутка**1 мин |  |  | Фронтальная  | Мишка вылез из берлогиОглянулся на порогеЧтоб скорей набраться силГоловой медведь кружилНаклонился взад, впередВот он по лесу идёт.Мишка до пяти считаетМишка гири поднимает. | Повороты влево, вправоВращения головойНаклоны туловищаХодьбаИмитация «подъем гири» | *Регулятивные*:воспроизводить движения по образцу. |
| **III.** **Этап изучения нового**5 мин | Сохранять ин-тересучащихся к изучаемой теме при непо-средственной работе с новой информацией и подведении учащихся от «старых» зна-ний к «новым» | Беседа  | Фронтальная  | Кто догадался, о каком мы сегодня будем читать?Тема урока:**И.А. Крылов «Трудолюбивый медведь»**Зная тему урока, пользуясь опорными словами, поставьте учебные задачи на данный урок. Трудолюбивый - это какой? (любит труд) 1) Познакомиться … 2) Учиться … Что нужно для достижения этой цели?Словарная работа.Дуга – это часть конской упряжи. (В давние времена, когда не было машин, люди ездили на лощадях, а грузы перевозили на телеге или санях. И вот, чтобы лошадь запрячь, нужна была упряжь, в которую входят дуги)Прибыль – доход Верста – единица длиныНесметное число – неисчислимое число.Ремесло – маленькое ручное производство.Кум – приятель.Каким вы представляете медведя в басне? | О медведеОтветы детейУзнать, о чем это произведение, понять замысел автораДети высказывают свои предположения. | *Предметные*Иметь представления о басне.*Познавательные* Определять круг своего незнания. *Коммуникативные:*Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.*Личностные:*способность оценить свой результат.*Регулятивные* Планировать собственную деятельность. |
| 3 мин |  | Слушание басниБеседа | Фронтальная  | Слушание аудиозаписи басни «Трудолюбивый медведь» в исполнении А.Папанова- Понравилась ли вам басня?Какие чувства она у вас вызвала?Кто вам понравился больше? Почему? -Вспомните, какой медведь в русских сказках? - А какой он на самом деле медведь, в реальной жизни? (Охотится ночью, на зиму впадает в спячку, они могут бегать со скоростью 50 километров в час, превосходно лазать по деревьям, вставать на задние лапы, а некоторые виды даже умеют плавать, у него безупречных нюх) | Учащиеся следят по учебнику.Ответы детей.Мужик, потому, что он трудолюбивый и помог медведю советомМихаил Потапыч, Михаил Иваныч, Топтыгин, Миша, большой, косолапый, сильный, сластена Всеядный. | *Предметные:*иметь представления о басне.*Познавательные:*анализировать и классифицировать объекты по существенным признакам.*Коммуникативные:*Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.*Личностные:*способность оценить свой результат.*Регулятивные* Планировать собственную деятельность |
| **Этап примене-ния получен-ных знаний на практике**2 мин2 мин2 мин1 мин1 мин1 мин | Обеспечить применение знаний на практике. | Чтение басни вполголосаБеседа Выборочное чтениеРабота с таблицейБеседаРабота с карточкой  | Индивидуальная Фронтальная ПарнаяИндивидуальная Фронтальная Индивидуальная | Прочитайте басню вполголосаОтветьте на вопросы- Назовите главных героев басни.- Каким вы себе представляете мужика? Каким медведя? - Как автор относится к своим героям? - Почему медведь «задумал жить такими же трудами», как мужик?- В чем причина неудач медведя? Подтвердите ответ строками из басни.- Прочитайте о ремесле мужика.- Почему медведь «задумал жить такими же трудами», как и мужик?- Зачитайте, как "трудился " медведь- Зачитайте жалобы медведя мужику.- Что же посоветовал мужик? Зачитайте.- Докажите, что "Трудолюбивый медведь" - это басня (опора на таблицу)В каких строках заключена мораль?- Что надо для настоящего труда?- О чем нам нужно помнить, когда мы беремся за дело?(*Плохо, если человек берётся за дело, не поняв, как его делать. Поспешность, самоуверенность, не приводят к хорошему результату*). - А сейчас вы выполните следующее задание. На слайде вы видите 2 столбика: с началом пословицы и с её окончанием. Вам нужно правильно соединить пословицы (*Без труда не вытащишь* *и рыбку из пруда.* *Делу – время, потехе – час.* *Терпенье и труд всё перетрут.)*- Какие пословицы лучше выражают главную мысль басни? Найдите и прочитайте мораль басни? В чьих словах она заключается? | Читают и отвечают на вопросыРаботают в парах | *Предметные:*иметь представления о басне.*Познавательные:*анализировать и классифицировать объекты по существенным признакам.*Коммуникативные:*Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.*Личностные:*способность оценить свой результат.*Регулятивные* Планировать собственную деятельность |
| 2 мин3 мин | **Инсценировка**  | Работа с текстомИнсценировка басни | Парная | Приготовьтесь читать басню выразительно. Прочитайте басню в лицах. - Сколько действующих лиц в басне? (Два)- Как надо читать слова мужика? (Слова мужика – спокойные, уверенные, поучительные)- Как слова медведя? (медведя – грубо…)Поиграем в театр. Попробуем изобразить медведя, читая басню. | Выразительное чтение вполголоса.Инсценировка басни. (2 пары) | *Коммуникативные:*сотрудничество со сверстниками, контролировать действия партнёров. *Регулятивные*:принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, сравнивать результат работы с образцом.  |
| **IV.** **Рефлексия** 5 мин | Осмыслить процесс и ре-зультатдея-тельности. | Работа с карточкойБеседаПередача информации посредством чувств.(Заполнение листа самооценки) | Индивидуальная Фронтальная Индивидуальная  | *Чтоб закончить наш урок, подведём его итог*. Заполните пропуски в предложении, прочитайте получившийся вывод.Вывод: Какую задачу ставили на уроке?Удалось ли решить поставленную задачу?*Сегодня лучшим ставлю пять, а остальным не унывать*.Ребята, оцените, пожалуйста, по шкале успешности свою учебную деятельность на уроке.**Лист самооценки** «Для меня сегодняшний урок…»Подчеркни фразы, характеризующие работу на уроке по трем направлениям. | *Пословица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_подходит по смыслу к басне « Трудолюбивый медведь», потому что в ней, как и в басне, говорится о том, что всего можно добиться, если проявить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(терпение, выдумку) и много\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(веселиться, трудиться).* | *Личностные:*способность к самооценке.*Коммуникативные:*умение адекватно использовать речевые средства для оформления своих суждений.*Познавательные*:анализируют,воспроизводят знания в устной форме. |
| **V. Домашнее задание**  | Прокомментирование домашнего задания. | Домашнее задание  | Индивидуальная  | Учебник чтение биографии, выразительное чтение басни.Рабочая тетрадь. | Запись в дневнике | *Коммуникативные:*слушать, понимать учителя. |

Дата: Подпись педагога: Лебедева Ольга Германовна.

**Самоанализ урока**

**Данные об учителе:** Лебедева Ольга Германовна , МБОУ "СОШ № 91 с углубленным изучением отдельных предметов имени Надежды Курченко" г. Ижевска, имеющаяся категория - 1 категория , запрашиваемая категория - 1 категория

**Предмет:** литературное чтение **Класс** 4 «А». **Учебник (УМК):** Литературное чтение. 4 класс.2 Часть - Кац Э.Э УМК "Планета знаний.

**Тема урока:** Басни. Мораль басни И. А. Крылова «Трудолюбивый медведь». **Тип урока:** урок "открытия" нового знания.

**Оборудование:**

-книга басен И.А.Крылова

-портрет И.А.Крылова

-карточки: тема, цели урока; словарная работа (дуга, прибыль, верста, ремесло, кум); карточки с пословицами; вывод;

-интерактивная доска, компьютер;

-аудиозапись басни в исполнении А.Папанова;

-таблица;

-лист самооценки;

-презентация к уроку.

**Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся класса, для которых проектируется урок**:

В классе 25 учеников: из них 11 девочек и 14 мальчиков. Качество знаний по предмету русский язык составляет \_\_96,4\_%, успешность – 100%. В эмоциональном плане дети мобильны, легко переключаются с одного вида деятельности на другой, способны длительное время работать в быстром темпе. На уроках предпочитают практическую деятельность, знают правила поведения во время уроков. Обучающиеся достаточно исполнительны, отзывчивы, легко идут на контакт. Прислушиваются к замечаниям своих товарищей, любят рассуждать, высказывать свою точку зрения. Психологический климат класса способствует активной, плодотворной и заинтересованной работе.

**Обучающиеся владеют:**

*1. Познавательными УУД:*

- извлекают необходимую информацию из прочитанного текста;

- строят правильные устные речевые высказывания,

- предъявляют результаты работы.

 *2.Регулятивными УУД:*

- формулируют познавательную цель урока;

- корректируют свои действия с учетом выявленных ошибок;

- соотносят то, что уже усвоено и то, что еще неизвестно.

 3. *Коммуникативными УУД:*

 - осуществляют взаимодействие в группе, микрогруппе;

 - высказывают свою точку зрения, используя правила ведения диалога (стараются не перебивать друг друга).

**Личностные результаты**:

- выражают уважительное отношение к иному мнению (нравственно – этическая ориентация);

 - осуществляют рефлексию своего отношения к полученнымзнаниям.

Данный урок является первым в изучении раздела «Басни».

**Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень их достижения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид планируемых учебных действий** | **Учебные действия** | **Планируемый уровень достижений результатов обучения** |
| Предметные действия | -Иметь представление о басни.- Различать басни от других литературных жанров по существенным признакам.-Уметь объяснять смысл понятия «басни», «мораль басни». | Высокий уровень- 7 чел. (29%)Повышенный уровень-11 чел.(40%)Базовый уровень- 7 чел.(32%) |
| Познавательные УУД | - Осуществлять поиск и выделение необходимой информации.- Анализировать и классифицировать объекты (слова-карточки) по существеннымпризнакам.-Определять круг своего незнания.  | Высокий уровень- 7чел. (29%)Выше среднего- 10 чел. (36%)Средний уровень-8 чел. (36 %) |
| Регулятивные УУД | -Принимать и сохранять учебную задачу.-Планировать собственную деятельность.-Контролировать и оценивать свои действия и действия партнёров.-Сравнивать результат работы с образцом, находить неточности и ошибки, вносить исправления. | Высокий уровень- 7 чел.(25%)Выше среднего- 11 чел. (36%)Средний уровень- 7 чел. (40%) |
| Коммуникативные УУД | -Сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных задач, принимать на себя ответственность за результат действий.-Готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции.-Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.-Контролировать действия партнёра. | Высокий уровень- 11 чел. (43%)Выше среднего-10 чел.(36%)Средний уровень - 4 чел. (21 %) |
| Личностные | -Формирование любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений.-Проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | Высокий уровень- 10чел. (36%)Выше среднего- 10 чел. (36%)Средний уровень- 5 чел. (29%) |

**Самоанализ урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Уровень достижения планируемого результата*** | ***Формируемые УУД и предметные результаты*** | ***Возможные риски*** | ***Коррекционная работа*** |
| **Мотивационный этап урока** | Обучающиеся слушают учителя.  | *Коммуникативные*слушать, понимать других. | Недостаточная собранность детей. | Использование приёма концентрации внимания: зачитывание стихотворения учителем |
| **Актуализация и фиксирование знаний.** | Восприятие текста,сценки, эмоциональное переживание и осознание учащимися неполноты собственных знаний.  | *Познавательные:*воспроизводить знания вустной форме;умение анализировать, соотносить увиденную информацию с темой раздела. *Коммуникативные:*слушать, понимать других; высказывать свое мнение. | Длительная продолжительность этапа. | Учитель задает вопросы, подводящие обучающихся к правильному ответу. |
| **Этап изучения нового** | Выдвигают предположение.Определяют тему и цель урока. | *Предметные*Иметь представления о басне.*Познавательные* Определять круг своего незнания. *Коммуникативные:*Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.*Личностные:*способность оценить свой результат.*Регулятивные* Планировать собственную деятельность. | Неточность ответов на вопросы.Спорная ситуация при выборе групп предметов.Неточная формулировка в выборе темы и цели урока.  | Учитель задает наводящие вопросы, позволяющие детям сориентироваться в выборе целей урока.  |
|  | Слушают аудиозапись.Делятся впечатлениями. Вспоминают прочитанные сказки о медведе. Выбирают правильные ответы в тексте.Работают со схемой, данной на доске. | *Предметные:*иметь представления о басне.*Познавательные:*анализировать и классифицировать объекты по существенным признакам.*Коммуникативные:*Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.*Личностные:*способность оценить свой результат.*Регулятивные* Планировать собственную деятельность | Неточность при выборе ключевых фраз. | Учитель задает наводящие вопросы, позволяющие детям сориентироваться в тексте.Использование зрительной опоры (схемы), которая помогает выбрать правильный ответ.  |
| **Этап применения полученных знаний на практике** | Самостоятельное чтение басни. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Работа в паре, индивидуально.Работа с таблицей (басня), с карточкой (пословицы). Инсценировка басни. | *Предметные:*иметь представления о басне.*Познавательные:*анализировать и классифицировать объекты по существенным признакам.*Коммуникативные:*Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.*Личностные:*способность оценить свой результат.*Регулятивные* Планировать собственную деятельность | Невнимательность при чтении и выполнении задания.Трудность в выборе картинок. Трудность в правильном проведении линии. | Дозированная помощь учителя  |
| **Этап рефлексии** | Индивидуальная работа (поведение итога). Заполнение пропусков в предложении, прочтение получившегося вывода. Оценивают результат своей деятельности (лист самлценивания) | *Личностные:*способность к самооценке.*Коммуникативные:*умение адекватно использовать речевые средства для оформления своих суждений.*Познавательные*:анализируют,воспроизводят знания в устной форме. | Неумение работать со схемой.  | Использование зрительной опоры (схемы), которая помогает выбрать правильный ответ. Диалог учителя и ребенка, выявление возникших трудностей.  |

Дата: 2 сентября 2022 г. Подпись педагога: Лебедева Ольга Германовна.