**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа поселка свх. Агроном»**

**Лебедянского муниципального района Липецкой области**

**Слободский филиал**

 Приложение к рабочей программе ООО НОО (ФГОС)

**Календарно - тематическое планирование**

**по учебному предмету**

 **«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

 **2 класс**

Составлена

учителем начальных классов

Курочкиной Марина Павловна

2021 учебный год

**Календарно – тематическое планирование по литературному чтению на родном языке (русском), 2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и/или тем** | Дата проведения | **Примечание** |
| Пл. | ФАКТ. |
| **1** | Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи с.4 | 02.09. |  |  |
| 2 | Отражение в русской литературе культуры православной семьи. с.5-8 | 09.09. |  |  |
| 3 | Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. С.9-15 | 16.09. |  |  |
| 4 | Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов. С.16-19 | 23.09. |  |  |
| 5-6 | *Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов. С.22-27 | 30.09.07.10. |  |  |
| 7 | Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др.с.33-37 | 14.10. |  |  |
| 8 | *Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине др. с.38-41 | 21.10. |  |  |
| **9** | Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе с.42-44 | 28.10. |  |  |
| 10 | Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека. с.45-48 | 11.11. |  |  |
| 11-12 | Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.с.49-53 | 18.11.25.11. |  |  |
| 13-1415 | Основные темы детского чтения: о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.с.54-65 | 02.12.09.12.16.12. |  |  |
| 16 | Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.с.69-71 | 23.12. |  |  |
| 17 | Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др.с.72-75 | 30.12. |  |  |
| 18-19 | Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь с.4-8 | 13.01.20.01. |  |  |
| 20 | Мир русского детства: взросление.С.12-16 | 27.01. |  |  |
| **21** | осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. | 03.02. |  |  |
| **22** | Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание. | 10.02. |  |  |
| **23** | Нравственно-этические ценности и идеалы, справедливость, совесть | 17.02. |  |  |
| **24** | Основные темы детского чтения: о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах. | 24.02. |  |  |
| **25** | Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.) | 03.03. |  |  |
| **26** | *Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, | 10.03. |  |  |
| **27** | Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. | 17.03. |  |  |
| **28** | Обращение к нравственным проблемам. | 24.03. |  |  |
| **29** | Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; | 07.04. |  |  |
| **30** | Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. | 14.04. |  |  |
| **31-32** | Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. | 21.04.28.04. |  |  |
| **33** | Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). | 05.05. |  |  |
| **34** | Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета. | 12.05. |  |  |