**Праздник, посвященный Неделе детской книги**

**ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНИЦАМ СКАЗКИ ПЕТРА ЕРШОВА**

**«КОНЕК - ГОРБУНОК»**

**Цели мероприятия:** закрепить знания о творчестве П.Ершова, развивать мышление, речь, внимание.

**Оборудование:**

**-** стенд П.Ершов « Конек – Горбунок», в центре герой сказки, вокруг него открытки с иллюстрациями к сказке с названиями остановок

1. «Иван караул держать идет»

2. «Тут лежит перо Жар-птицы»

3. «Иван поехал на восток за Царь-девицей»

4. «Иван избавляет от мучений рыбу-кит»

5. «Вот Иван к котлам поднялся»

- портрет писателя;

-два рисунка, изображающие Ивана (с семью отличиями);

-два рисунка с изображением Царь девицы;

-два самодельных мозаичных набора «Царь рыба»;

-два комплекта слов на карточках: корыто, пшено, вино;

-зашифрованные имена двух братьев: Данило, Гаврило;

-два листа чистой бумаги с вырезанными по середине круглыми дырочками;

-таблички с цифрами: 2,3,10,15,19, 30,100,1000.

**Ход мероприятия:**

1. **Организационный момент. Создание эмоционального настроя.**
2. **Слово ведущего. Рассказ о Петре Ершове.**

**Ведущий:** Однажды профессор литературы Петербургского университета П.А. Плетнев начал свою лекцию крайне необычно. Он вместо продолжения курса по истории словесности стал читать… сказку в стихах, в которой рассказывалось о необычных похождениях крестьянского сына Ивана и его верного спутника – Конька-Горбунка.

Закончив чтение, профессор предложил изумленным и очарованным слушателям отгадать, кто же автор этой дивной сказки. Мнения разделились. Одни студенты полагали, что ее написал А.С.Пушкин, другие называли Жуковского, третьи считали автором Крылова. С улыбкой выслушав различные мнения, Плетнев открыл наконец имя сказочника. Им оказался скромно сидевший тут же, в аудитории, 19-ти летний студент Петр Ершов.

А было это в незапамятные времена, когда не только вас еще на свете не было, но и ваших мам и пап… Да что там – и прабабушки-прадедушки еще не родились.

Рассказываю дальше, а вы слушайте, не ленитесь.

Итак, было это давно, более 200 лет назад. В Тобольской губернии, что в Сибири родился мальчик Петя. Он очень любил читать сказки А. Пушкина. И даже заучивал их наизусть. Замечательные были сказки, только жаль, что их было так мало! Петя думал, думал и решил тоже написать сказку. И написал: «Конек-Горбунок». И было Пете, Петру Ершову в ту пору 17 лет. А через два года сказка была известна на всю Россию: книгу продавали в больших и малых городах в книжных лавках. О приключениях Ивана и Конька-Горбунка знали и важные ученые, и господа, и мастеровые, и крестьяне. И все эту книжку любили.

Но были и другие мнения: ничему хорошему не может научить эта сказка, а только тому, что будь дураком, лентяем – и ты будешь счастливым. Можно ли согласиться с таким мнением? Нет, конечно!

Может быть нужно пройти дорогами Ивана, чтобы убедиться в том, сказка, в которой он живет, умная, добрая и полезная? Готовы? Тогда вперед!

1. **Остановка первая «Иван караул держать идет»**

**Ведущий:** … Но в самом деле, «братья сеяли пшеницу», а Иванушка? Что делал он? Сказка отвечает: совершал подвиги. Перечислите подвиги, совершенные героем.

***(Учащиеся перечисляют подвиги Ивана)***

**Ведущий:** Вот пришла беда:

Кто-то в поле стал ходить

И пшеницу шевелить.

И, видно, здорово «шевелил», раз:

Мужички такой печали

Отродяся не видали.

Старший брат, тот самый, который «умный был детина», отправился в дозор, но…

Ночь ненастная настала;

На него боязнь напала,

И со страхов наш мужик

Закопался под сенник.

И со средним то же самое: лишь только

Ночь холодная настала,

Дрожь на малого напала,

Зубы начали плясать;

Он ударился бежать –

И всю ночь ходил дозором

У соседа под забором.

Только Иванушка спас пшеницу!

А потом он совершал подвиг за подвигом, потому что не глупый он вовсе, а веселый, добрый, бескорыстный, дурашливый, лукавый. И не ленивый вовсе: сам все, что надо, делает, а Конек ему помогает, восполняет, так сказать, недостатки образования.

Иван и Конек-Горбунок – насоящие, верные друзья. Мать Конька говорит Ивану:

Он товарищ будет твой:

Он зимой тебя согреет,

Летом холодом обвеет;

В голод хлебом угостит,

В жажду медом напоит.

Коне-Горбунок как бы вторит матери:

И скорее сам я сгину,

Чем, тебя, Иван покину.

Удивительное существо придумал для своей сказки Ершов:

Ростом только в три вершка,

На спине с двумя горбами

Да с аршинными ушами.

Создавая его, Ершов часть описания взял от героя русских народных сказок – паршивого, шелудивого жеребенка с добрым сердцем и недюжинными способностями. Часть – из своих детских воспоминаний: когда-то на ярмарке Петя увидел впервые осла с длинными ушами и, особенно поразившее его, диковинное животное – верблюда с двумя горбами. Конек-Горбунок получился у Ершова похожим на коня-игрушку, потому что был очень маленьким.

***Задания для внимательных читателей***

1. Определите размеры Конька – Горбунка (*1 вершок – 4,4 см,*

*а 1 аршин – 71 см).*

1. Назовите сказочных животных, которые помогают главным героям в других сказках. Вспомните названия этих сказок. (*Сивка-Бурка, серый волк, медведь, заяц, утка)*
2. Нарисуйте Конька-Горбунка с завязанными глазами.

**VI. Остановка «Тут лежит перо Жар-птицы»**

**Ведущий:** Не послушал Иван Конька-Горбунка, подобрал перо Жар-птицы, и пришлось отправиться ему потом за самой Жар-птицей. Давайте поможем Иванушке быстрее справиться с этой задачей - ответьте на вопросы и выполните задания.

***Задания.***

1. Как по вашему мнению, мог использовать царь Жар-птицу? Пофантазируйте.
2. Составьте слова из отдельных букв на карточках и вы узнаете, какие вещи помогли Ивану поймать Жар-птицу. (*Корыто, пшено, вино.)*
3. Вся история с Жар-птицей и ее пером началась с того, что братья Ивана увидели огонек и послали дурака узнать, что это такое, втайне надеясь, что Иван погибнет. Как звали братьев Ивана? Подберите ключ и отгадайте имена. (*Данило, Гаврило*.)

**V.Остановка «Иван поехал на восток за Царь-девицей»**

***Задания.***

1. Отправился Иван на восток добывать царевну. Понравилась Царь-девица Ивану?

(*Эта вовсе не красива:*

*И бледна-то т тонка,*

*Чай, в обхват-то три вершка,*

*А ножонка-то, ножонка!*

*Тьфу ты, словно у цыпленка!*

*Пусть полюбится кому,*

*Я и даром не возьму.)*

1. Царь-девица была особой знатной и богатой. Кто ее родственники и где они живут? (*Мать – Месяц Месяцович, Братец – Солнце. Они живут на небе.)*
2. Сколько Царь-девице лет? (*15*)
3. Оденьте Царь-девицу. *(Раскрасьте платье.)*
4. Что нарисовано? (*Нужно водить бумагой с вырезанной дырочкой, размером с 5-ти копеечную монету по рисунку, пытаясь понять, что нарисовано.)*
5. Отгадайте : словесные портреты каких царевен и из каких сказок вы сейчас услышали:

\*\*\*

Правду молвить , молодица

Уж и впрямь была царица.

Высока, стройна, бела

И умом и всем взяла.

Но зато горда, ломлива,

Своенравна и ревнива.

(*Царица. Пушкин А.С. «Сказка о мертвой*

*царевне…»)*

*\*\*\**

…Месяц по косой блестит,

А во лбу звезда горит.

А сама-то величава,

Выступает, будто пава.

А как речь-то говорит,

Словно реченька журчит.

(*Царевна-лебедь. Пушкин А.С. «Сказка о царе*

*Салтане»).*

**VI. Остановка «Иван избавляет от мучений рыбу-кит»**

**Ведущий:** Отгадайте загадку:

Через море – океан

Плывет чудо – великан,

Прячет ус во рту

Растянулся на версту.

*(Кит)*

С этим героем мы встретимся на нашей следующей остановке. Сто лет лежит он поперек моря-океана:

Все бока его изрыты,

Частоколы в ребра вбиты,

На хвосте сыр-бор шумит,

На спине село стоит,

Мужички на губе пашут,

Между глаз мальчишки пляшут,

Во дубраве, меж усов,

Ищут девушки грибов.

Образ рыбы-кита не случайно появился в сказке. Он опять, как в случае с образом Конька-Горбунка, связан с воспоминаниями детства. Один из знакомых семьи Ершовых, купец Нижегородцев, рассказал как-то, что, разъезжая по торговым делам по свету, очутился он на берегу Карского моря, за тысячу верст от дома, и своими собственными глазами видел огромного кита, выброшенного на сушу. Его бока были буквально изрыты – дело в том, что предприимчивые местные жители вырезали из туши кита мясо и сало. Рассказ о небывалой находке, диковинной рыбе, сохранился в памяти мальчика, а потом стал занимательнейшей частью сказки. Кстати сказать, образ рыбы-кита встречается и в русских сказках, но он не такой яркий, запоминающийся.

***Задания для эрудитов.***

1. Сложите рыбу-кита из картонных частей мозаики.
2. В сказке много чисел – я буду называть число, вы попробуйте ответить, о чем или о ком идет речь:

- 3 *(3 сына, за 3 дня достать перстень, 3 котла с водой – студеной, вареной, молоком);*

- 2 *(2 корыта, 2 коня);*

- 10 *(10 лет кит лежит поперек моря-окияна);*

- 15 (*столько лет Царь-девицы);*

- 19 *(в 19 лет Ершов сочинил сказку);*

- 30 *(три десятка кораблей проглотил кит);*

- 100 (*сто пудов весит сундучок с кольцом Царь-девицы);*

- 1000 (*за тысячу рублев решили братья продать коней).*

**VII. «Вот Иван к котлам поднялся»**

**Ведущий:** Настала пора Иванушке искупаться. А для вас готовы новые задания.

1. Назовите сказки, в которых герои используют для омоложения, оживления и получения дополнительной силы различные средства. Какие именно? *(Вода, яблоки, веник, ягоды, корешок, рубашка)*
2. Художником нарисованы два Ивана. Найдите в рисунках семь различий.

**Ведущий:** Молодцы, юные эрудиты! Со всеми заданиями вы справились.

Незаметно мы добрались до финиша сказки и узнали (вспомнили) историю Ивана. А как же сложилась жизнь ее создателя, Петра Павловича Ершова?

Что было с Петей потом? Он поехал в Петербург, окончил университет и вернулся в родной Тобольск, стал учителем Петром Павловичем. Писал пьесы, рассказы. Честно говоря, все, что он написал, став взрослым, давно позабыто. Так бывает: напишет писатель одну знаменитую книжку, и все – больше уже так не получается.

Зато учителем Петр Павлович Ершов был хорошим. Учил самого Дмитрия Ивановича Менделеева, будущего знаменитого ученого-химика. Стал директором гимназии. Говорят, строг был, гимназисты его побаивались. Но ведь с ними, с гимназистами, как без строгости-то? Некоторые из гимназистов меж собой сомневались, поговаривали, что не может быть, чтоб такой сердитый и грозный директор – и такую смешную сказку написал…

**VIII. Подведение итогов,** выявление и награждение победителей.