Методические рекомендации к изучению сказки Андерсена
 “ Снежная королева ”

Сказку «Снежная королева» изучают в 5 классе. Обычно ее рассматривают как произведение ,повествующее о силе дружбы и торжестве добра над злом. Но как в многих сказках Андерсена в ней заложен глубокий философский смысл ,на первый взгляд не очень заметный. На этом аспекте хотелось остановиться более подробно, разбирая эту сказку.

-Из скольки частей состоит сказка? (Сказка состоит из 7 рассказов. Это неслучайно, это очень важно: цифра 7 в христианском сознании означает магическое число ,имеющее необыкновенно широкий спектр толкований от доброго ,удачного до противоположного ,трагического ,недоброго.)

-Какие вы знаете пословицы и поговорки, где упоминается эта цифра?(Семеро одного не ждут. Семь раз отмерь ,один раз отрежь.)

Начинается сказка с сообщения, что «Жил-был тролль» Найдите это и прочитайте(Псс т.1,с.209)Тролли в германо-скандинавской мифологии –это великаны .Они обитают внутри гор, где хранят свои сокровища. Тролли уродливы, обладают огромной силой, но глупы .В УНТ тролли, как правило ,вредят людям ,похищают их и их скот, оказываются людоедами. У Андерсена тролль –это не просто злой великан, дьявол. Дьявол по религиозному представлению – злой дух, сатана, черт.

Таким образом, еще до начала действия вводится мотив дьявольского начала. Дьявол-это противоположность Богу .Тролль и несет в себе это противоположное Бог у:злое дело. И он радуется своим злым деяниям.

-В чем была недобрая затея тролля?

-Почему осколки зеркала можно считать самой опасной бедой?(Тролль посеял зло среди людей)

-Как относятся друг к другу Кай и Герда?

И вот тролль решил разрушить эту дружбу .Он вселяет зло в сердце Кая. Таким образом, зло и добро внутри каждого человека и побороть зло-дело непростое. Побороть дьявола можно только с верой в Бога, постоянно неся его в своей душе.

Вспомним эпизод «А Снежная королева…но бабушка завела разговор о другом» (Псс т.1 с.211)

-Почему, когда Кай решительно сказал о Снежной королеве, бабушка быстро завела разговор о другом?(Бабушка знает о злой силе, но это не произносится в доме вслух. По христианским представлениям имя черта ,дьявола, злой силы не должно произноситься, ибо так можно привлечь, накликать беду. А если слово произнесено, то нужно перекреститься, чтобы изгнать этот злой дух. Вот почему бабушка быстро заводит разговор о другом, никак не реагируя на слова Кая. А Снежная королева предстает как носительница зла , затеянного дьяволом, троллем.)

-А теперь обратим внимание еще на один эпизод .Найдите строчки «Розы цвели все лето…»(чтение вслух учащимся).

Если предыдущие эпизоды лишь подготавливали начало мотива борьбы Христа и антихриста, доброго и злого, то в данном эпизоде эта борьба началась. Дети произносят слова псалма о Христе , и именно в это время льдинки проникают в сердце Кая.

Учитель обращает внимание на запись на доске: «Псалмы-песнопения ,составляющие псалтырь, то есть произведения религиозной лирики. »Глубинная мысль этого эпизода еще и в том ,что доброе начало уже заложено в человеке ,оно в нем от рождения .Злое, дьявольское приходит извне.

Главное –сумеет ли человек перебороть и победить его. Здесь уместно вспомнить притчу об изгнании людей из рая.

-Как вы думаете, почему после изображения Снежной королевы Андерсен повествует об оттепели, о приходе весны, потом лета, о ярком и ласковом солнце, красоте распустившихся роз?(с.211)(Не только оттягивается завязка драмы ,злая сила еще не проникла в героя, еще все хорошо- и мир полон тепла и красок, еще гармония ,рай)

- «А потом снег повалил хлопьями…»(с.213).чтение эпизода.

Здесь очень важно ,что Кай не сумел себя заставить прочитать молитву, так как в этом случае дьявольская сила была бы побеждена .Но мы не всегда носим в себе слово Божье ,не всегда в мыслях творим молитву, и тогда наша дорога ко злу сокращается.

-Как бы вы назвали случившееся с Каем во время катания: исчезновением, похищением ,чудом ?Может быть ,вы дадите свое объяснение, найдете свои, другие слова?

-Поцелуй Снежной королевы «был холоднее льда» .Что стало результатом встречи и поцелуя королевы ?Дайте ответ словами из текста.

-Какой теперь представляется Снежная королева Каю? Воссоздайте устно ее портрет.(с.215)

Дальше идет рассказ «Цветник женщины, умевшей колдовать» Этот рассказ противопоставлен всему повествованию. Снежная королева ассоциируется у нас с холодом и злом, а женщина, умевшая колдовать,-с красотой и теплом .Но оказывается и добро тоже может быть плохо ,может быть искушением.

Герда была готова поверить в смерть Кая ,но ее убеждают в обратном силы природы, и надежда снова появляется в сердце девочки. это сказочный прием, но не только. Солнце, ласточки-силы добра. Чему они противопоставлены?(Цветам с.217)

Здесь уместно вспомнить миф о Нарциссе.(с.219-220)

-Похоже ли исчезновение Герды на похищение Кая?(У Герды отняли память, вырвали образ любимых из сердца, лишили возможности заботиться друг о друге)

-Почему после ухода из дома старушки-волшебницы весь белый свет казался Герде серым и унылым? Только ли потому, что пришла осень?(с.220)

В рассказах «Принц и принцесса» и «Лапландка и финка» Герда продолжает поиск названного брата. Герде помогают не только животные ,но и люди. А время идет ,и вот уже осень переходит в зиму…(с.230)Герда смогла сделать то, что не смог в свое время сделать Кай .Божье слово в ней, и в трудные минуты она читает молитву-и побеждает. Она добирается до чертогов королевы.(с.213-232)

Герда находит Кая. Но мальчик не реагирует на Герду до тех пор, пока она не уронила ему на грудь горячие слезы и не запела «Скоро узрим мы младенца Христа». Искренняя молитва и слова Бога возвращают Кая Герде.

-Давайте определим значение выделенной фразы в характеристике Кая: он складывал разные затейливые фигуры из льдин, и это называлось ледяной игрой разума. Почему очень важна эта деталь?(Здесь речь идет о рациональном, разумном, логичном, и оно противопоставлено душевному ,сердечному. Но следует заметить, что эти качества не всегда противопоставлены друг другу. Они могут и не конфликтовать, и тогда наступает гармония.)

-Как завершается сказка ? В чем финал этой сказки совпадает с завершением народных волшебных сказок?

-Но есть в финале и некоторое отличие(с.233).Финал так же, как и начало, связан с основным мотивом, но если в начале повествования проявляется злая, дьявольская сила-тролль, то теперь он побежден ,и в сердце героев навсегда поселился Христос: бабушка читает Евангелие, а дети только теперь осознают смысл стихов из псалма .И очень символично в этом плане имя мальчика-Кай. Кай, Каин, раскаяние, покаяние.

Вывод урока: Мы можем говорить о том, что «Снежная королева»- это глубокое размышление писателя о добре и зле, которые существуют не только где-то, но находятся в самом человеке, и победить зло не просто. Победа будет только тогда ,когда человек сумеет сохранить в себе слово Бога, добро. Герда потому побеждает в борьбе за Кая, что искренне верит в необходимость спасения его, готова ради этого пойти на любые трудности, любые испытания. Она ни на минуту не сомневается в правоте своего замысла. На протяжении всего пути она помнит о Боге и обращается к нему ,но не с просьбой, а с молитвой.