#### государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

#### Самарской области средняя общеобразовательная школа №2

«Образовательный центр» с. Кинель – Черкассы

 муниципального района Кинель – Черкасский Самарской области

/Структурное подразделение Кинель - Черкасская станция юных техников/

Сценарий

открытого занятия на тему:

 *Плоское конструирование. Изготовление новогодних масок.*

 Подготовила: Маскайкина Ольга Гарриевна

 педагог дополнительного образования

2020г

Аннотация

 Сценарий открытого занятия на тему: Плоское конструирование. Изготовление новогодних масок, раскрывает содержание одного из разделов программы «Умелые руки» - конструирование и моделирование технических объектов и игрушек из плоских деталей. Занятие направлено на закрепление умений и навыков работы с шаблоном и способами соединения деталей. В теоретической части учащиеся закрепляют свои знания по плоскому конструированию, отвечая на вопросы.

В практической части знакомятся с новой темой и принимают участие в сюжетно - ролевой игре со своими работами.

*Актуальность:* Сюжетно – ролевая игра сплочает коллектив, делает выполненную работу смысловой и востребованной. В дальнейшем ребята могут использовать свои работы в игровых ситуациях в семье.

21.12.2020 г

 ***План – конспект открытого занятия.***

***Тема:*** Плоское конструирование.

 Изготовление новогодних масок.

***Цели;***

 - закрепить знания и умения по разделу плоское конструирование;

 - провести сюжетно-ролевую игру с масками.

Задачи:

***Образовательные;***

 - закрепить знания и умения по плоскому конструированию;

 - ознакомит с историей и видами маски.

***Развивающие;***

 - совершенствовать навыки работы с шаблоном;

 - развивать творческие способности, активность.

***Воспитательные;***

 - воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам труда;

 - формировать коммуникативные способности у детей, умение работать в коллективе.

Используемые технологии:

1. Информационные
2. Коллективно – творческая деятельность,
3. Игровая,

***Форма обучения***: групповая

***Наглядность*:** образцы масок, видео слайды.

***Материалы:*** картон цветной, белый, цветная бумага, фольга.

***Инструменты и приспособления****:* клей-карандаш, ножницы, карандаш, фломастеры, клеенка и салфетка.

***Раздаточный материал*:** шаблоны масок, детали для оформления маски.

Продолжительность занятия: 40 мин

 ***План занятия.***

1. Организационный момент: - 2 минуты
2. Объяснение нового материала – 10минут
3. Практическая работа – 16 минут
4. Подведение итогов занятия – 2минуты
5. Сюжетно - ролевая игра - 10 минут

***Ход работы:***

I**. *Организационный момент***

Приветствие: - Здравствуйте, рада видеть вас на занятии начального технического моделирования «Умелые руки». Весь месяц мы с вами изучали плоское конструирование различных технических объектов, игрушек. Сегодня мы с вами закрепим наши знания и умения. И у меня есть вопросы к вам.

1.1 **Вводная беседа.**

*1 вопрос: Что означает термин - конструирование?*

Ответ: Создание модели, построение отдельных частей в единое целое.

*2 вопрос: Какие техники плоского конструирования вы знаете?*

Ответ: Аппликация, плетение, плоские игрушки, оригами.

*3 вопрос: Какие виды соединения бывают в плоском конструировании?*

Ответ: Клеевое, проволочное, щелевое и др.(скочь, нитки)

*4 вопрос: Что такое шаблон?*

Ответ: Деталь – образец, выполненная в натуральную величину.

– Молодцы!!

**II. *Тема занятия***: - А теперь приступим к нашему занятию. Чтобы узнать, какую работу будем выполнять, отгадайте загадку:

***Я пришёл на карнавал,***

***Никого там не узнал.***

***Чем у всех закрыты лица***

***Поспеши-ка объясниться.***

- Правильно ребята, и сегодня мы с вами будем изготавливать карнавальные маски (**см. 2 слайд).**

А для работы нам понадобиться: картон, цветная бумага фломастеры, фольга, ножницы, клей, и конечно салфетка и клеенка (это все лежит на ваших столах).

 - Но прежде чем приступим к работе, давайте заглянем в прошлое - маски. Слово **маска** происходит от латинского слова «личина», ею закрывали лицо полностью или только глаза, чтобы не быть узнанными. **(см. слайд №3)**

 В России маски надевали на зимний праздник – рождественские колядки и на масленицу. Эти традиции сохранились и до сих пор. **(см. слайд №4)**

 Любая маска превращает человека в волшебного таинственного героя.(**см. слайд №5)**

 Маски бывают театральные и карнавальные. **(см. слайд №6)**

 А вот новогодний бал маскарад - это любимый праздник детей и взрослых. И конечно тут тоже не обходиться без масок. Ребята надевают маски различных зверюшек, героев, принцесс и т.д. Теперь в Новый год маска не только желанный гость, но и важный атрибут. При желании маски можно сделать самостоятельно, чем мы с вами сегодня и займемся.

 **(см. слайд №7-8)**

 Конструировать мы будем 3 маски – зайчика, собаки, феи **(см. слайд №9)** Работать будем в группах. У каждого на столе лежит все необходимое для работы.

**III. *Практическая работа***

- Ребята, работу по изготовлению маски необходимо выполнять последовательно. (**см. слайд №10)**

***1****. Перевести на изнаночную сторону картона по шаблону детали маски, согласно образцу, при этом соблюдая экономию бумаги.*

*2. Вырезать детали маски по контуру.*

*3. Вырезать глаза внутри детали.*

*4. Выполнить оформление маски по образцу.*

*5. Сделать дырочки и вдеть резинку.*

Перед началом работы повторим ТБ при работе с ножницами и клеем. **(см. слайд №11)**

- А теперь приступили к работе. Достали из конверта шаблоны и переводим детали, согласно инструкционной карте. Идет выполнение работы (при необходимости педагог помогает).

( звучит музыка) – «Дорогою добра».

**IV. *Заключение.***

**-** Вот и закончилась наша увлекательная работа, но я еще не прощаюсь с вами и хочу предложить игру, не менее увлекательную историю, которая произошла под новый год, а мы все станем ее участниками. Дети надевают маски согласно сценарию игры. Проводим сюжетно - ролевую игру с масками (приложение №1).

- А вот теперь, наше занятие окончено, убрали свои рабочие места. До свидания.

***Информационные ресурсы.***

Журавлева А.П., Болотина А.А. Начальное техническое моделирование. М.: Просвещение. 1982.

Интернет ресурсы:

›[shows/dobroe…novyy-god/istoriya-novo](https://www.1tv.ru/shows/dobroe-utro/pro-novyy-god/istoriya-novogodney-maski)

›topic/1564841-istoriya…novogodneg

Приложение №1

***Новогодняя история***

***Главные персонажи:***

Дед Мороз, Фея, Ворон, Собака, Лисица, Злой волшебник

***Дополнительные персонажи:***

Елка, Снежинки, Зайчики

* Случилась эта история в зимнем лесу, прямо накануне Нового года. Все звери этого леса ждали деда Мороза и приготовили на поляне самую пушистую елочку. Вокруг елочки кружились снежинки и к елочке то и дело подбегали зайчики. Приближалась полночь. Вдруг на поляну вылетел ворон, он состоял на службе у злого волшебника и закаркал.

***Ворон:*** *Кар-Кар, ваш дед мороз не придет и не зажжет вам елку, уж мы то постарались.* --- и улетел.

 На поляну выскакивает пес:

***Собака:*** *Гав-гав, друзья мои, злой волшебник похитил у деда мороза волшебный посох*. Вслед за псом появляется и сам Дед Мороз.

***Дед мороз*:** О горе мне, как же мы встретим Новый год.

На поляну выходит лесная фея.

 ***Фея:*** *Я знаю, как вернуть посох. Я слышала, что волшебник любит загадывать загадки. И если мы их отгадаем, то встретим Новый год.* Появляется волшебник.

***1 Волшебник:*** *Ну что остались вы без Нового года, моя взяла.*

Выходит лисица и говорит:

***Лисица:*** *Ваше нижайшее беззаконие, мы очень любим отгадывать загадки и хотим заключить с вами сделку. Мы отгадываем загадки, а вы нам посох деда Мороза.*

***2 Волшебник:*** *Да не за что не отгадаете, читай ворон.*

*Все жители леса обрадовались, что вернули посох Деду Морозу и весело встретили Новый год.*

Наши окна — как картинки.Кто художник-невидимка?На стекле букеты розНам нарисовал… **(Мороз)**

Белый пух лег на дороги,На ступеньки и пороги.Знает каждый человек —Этот пух зовется… **(Снег)**С неба звездочки летятИ на солнышке блестят.Точно в танце балеринки,Кружатся зимой… **(Снежинки)**